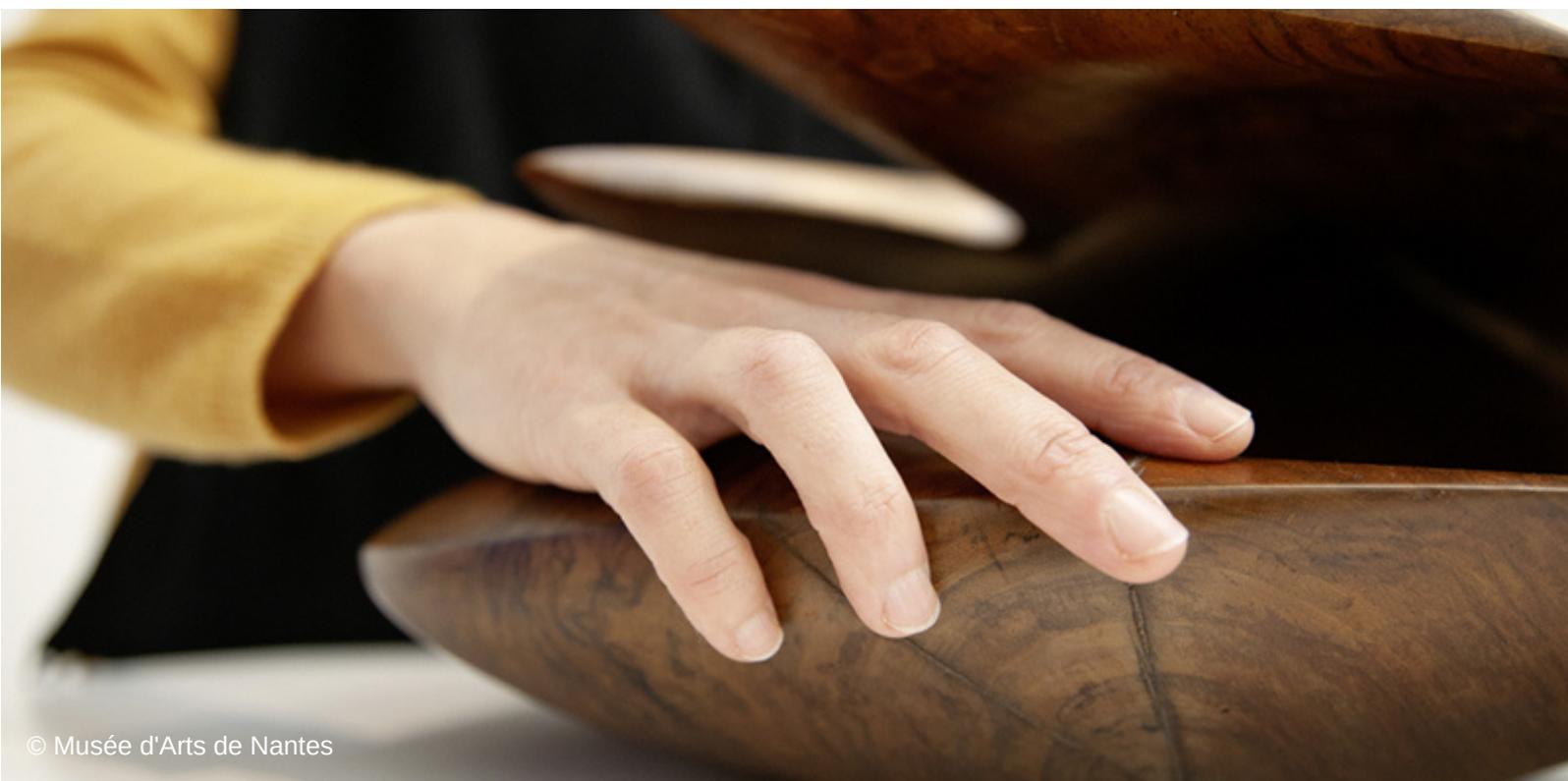


MUSÉE
D'ARTS
DE
NANTES

L'art et la matière : *prière de toucher !*



© Musée d'Arts de Nantes

Musée d'Arts de Nantes

Exposition

2024

**FCI
IMI**

Une approche tactile de l'histoire de la sculpture

Le Musée d'arts de Nantes fait partie du réseau FRAME (French American Museum Exchange), qui propose une exposition itinérante dans cinq établissements partenaires entre 2019 et 2022.

Cette exposition, conçue au Musée Fabre de Montpellier, propose des pratiques inédites de visites conçues par et pour les personnes en situation de handicap visuel. Une découverte de l'art par le toucher y est élaborée. Cette expérience s'adresse également à tous les publics, tant cette approche sensible est instructive et pédagogique.

L'exposition aborde différentes pratiques de la sculpture, ainsi qu'une histoire de cet art à travers de la reproduction de neuf oeuvres réalisées de l'Antiquité à nos jours. Chaque musée partenaire est chargé de reproduire une oeuvre de ses collections. Pour Nantes, il s'agit de la Balance en deux de Marta Pan, seule oeuvre contemporaine et féminine du catalogue.

Budget

100 000 euros

Besoin en mécénat : 50 000 euros

Contreparties

Communication - Relations publiques

Privatisations - Visites