

A la mode : l'art de paraître au 18ème siècle



©Julien Vidal/Galliera/Roger-Viollet

**Robe volante en lampa
jaune citron tramé fils
de soie verte et
d'argent, vers 1730.**

Collection Palais
Galliera

Musée d'arts de Nantes

Exposition

Décembre 2021 - Mars 2022



Une approche historique et picturale de la mode

Objet culturel par excellence, l'histoire du costume et de sa représentation au siècle des Lumières est celle d'une culture matérielle imaginaire. La naissance de la mode au 18ème est synonyme de transformation de la société. Elle interroge les questions des libertés, entre ostentation et morale, luxe de cour et rigorisme religieux.

Les représentations de la mode posent la question des liens du modèle à son costume. La confrontation d'œuvres picturales avec de vrais costumes permettra d'explorer la mise en scène du corps dans sa tension entre l'imaginaire et les réalités sociales, entre élégance et érotisme.

En partenariat avec le Palais Galliera et le Musée des beaux-Arts de Dijon, l'exposition réunira près de 200 objet, dont certains spécialement restaurés, et de nombreux tableaux emblématiques.

Budget

540 000 euros

Besoin en mécénat : **120 000 euros**

Contreparties

Communication - Relations Publiques

Privatisations - Visites